

РАССМОТРЕНО:

на заседании

Педагогического совета МБДОУ

«Детский сад №131» г. Чебоксары

Протокол № 4

от «31» августа 2020 года



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. заведующего МБДОУ

«Детский сад №131» г. Чебоксары

Е.В. Антонова

Приказ № 68

от «31» августа 2020 г.

**Дополнительная программа
художественной направленности
«Умелые ручки» для детей 4-7 лет
на 2020-2021 учебный год**

Составила:

Педагог дополнительного образования

Наумова Марина Владиславовна

Чебоксары 2020

Содержание

1. Целевой раздел.	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы	3
1.3. Принципы и подходы программы	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы	5
1.5. Мониторинг освоения содержания программы	6
2. Содержательный раздел	8
2.1. Содержание программы	8
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	8
3. Организационный раздел	11
3.1. Календарно-тематическое планирование	11
3.2. Методическое обеспечение	38

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольникам доставляет удовольствие делать поделки, игрушки своими руками. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями, в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное удовлетворение. Эмоционально-положительное отношение к деятельности многие исследователи считают условием формирования художественно-творческих способностей. Кроме этого у детей развивается произвольность, волевые качества, усидчивость. Ручной труд воздействует на развитие мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение, а следовательно на развитие интеллекта в целом. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в процессе занятий ручным трудом формируются все компоненты психологической готовности к школе, и поэтому данный вид деятельности очень актуален для подготовки детей к обучению.

Направленность программы

Программа «Умелые ручки» относится к художественно-эстетическому направлению. Новизна программы состоит в том, что развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Актуальность программы обусловлена тем, что является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов

- Программа разработана на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа «Умелые ручки» рассчитана для детей 4-5, 5-6, 6-7 лет.

1.2. Цели и задачи образовательной программы

Цель программы кружка «Умелые руки» - воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами: природные материалы (листья, шишки, ветки, солома, камушки, ракушки и др.) и искусственные материалы (бумага, картон, ткани, проволока, пластилин и др.) и инструментами.

- Развивать умения создавать композиции
- Углублять и расширять знания об окружающем мире (природе, культурных традициях стран, свойствах различных материалов).
- Совершенствовать умение работать со схемами, ориентироваться в пространственных отношениях.
- Закреплять знания о правилах техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

Развивающие:

- Развивать у детей творческие способности, наглядно – образное мышление, внимание, память.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать произвольность, усидчивость, целеустремленность.

Воспитательные:

- Вызывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности.
- Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату.
- Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами.
- Вызывать интерес к окружающему миру, культурным традициям, воспитывать любовь к природе.

1.3. Принципы и подходы программы

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.4. Планируемые результаты освоения программы

- работать с природным и искусственным материалом, создавая различные композиции;
- правильно и аккуратно пользоваться ножницами, различными материалами;
- использовать в работе приемы различных техник (оригами, объемная аппликация, изонить, работа с солёным тестом);

- подбирать нужный материал (по форме, величине, структуре, цвету);
- выполнять работу самостоятельно, доводить начатое дело до конца;
- творчески подходить к выполнению задания;
- видеть прекрасное вокруг себя, отражая это в своих работах.
- У детей стойкий интерес как во время занятий, так и в свободное время.
- Дети ответственно относятся к выполнению работ.
- Стремятся к самостоятельному, качественному выполнению образа.
- Аккуратно выполняют задание, доводят начатое дело до конца.
- Умеют помогать друг другу при выполнении коллективной работы.
- Умеют составлять простые композиции.
- Рассказывают о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога.
- Соблюдают правила по технике безопасности.

1.5. Мониторинг освоения содержания программы

Педагогическая диагностика по художественно-эстетическому развитию «Что мы умеем и любим творить?» проводится дважды в год по 2 занятия в начале и в конце учебного года. Анализ детских работ осуществляется в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывается выразительность, точность, аккуратность выполненных работ под которым мы понимаем следующее:

- способность создавать композиции с изделиями;
- умение передать личностное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу;
- отсутствие изобразительных штампов.

Мониторинг	<p>Критерии результативности:</p> <p>Высокий уровень: в полном объеме сформированы знания и умения воспитанников.</p> <p>Средний уровень: частично сформированы знания и умения воспитанников (при выполнении заданий воспитанник обращается за помощью к воспитателю).</p> <p>Низкий уровень: слабо сформированы знания и умения воспитанников (затрудняется выполнить задание).</p>
Диагностика	<p><i>Начало 1-го учебного года</i></p> <p>Задание. Тема: «Что мы умеем и любим творить?»</p> <p>Цель: проверить умение работать с предоставленными изделиями.</p> <p>Критерии результативности</p> <p>Высокий уровень: умеет работать с в полном объеме.</p> <p>Средний уровень: обращается за помощью к воспитателю, допускает ошибки.</p> <p>Низкий уровень: затрудняется выполнить задание</p> <p><i>Конец 1-го учебного года</i></p> <p>Задание. Тема: «Что мы умеем и любим творить?».</p> <p>Цель: проверить умение создавать из бумаги, картона, ватных дисков и т.д., различные поделки.</p> <p>Критерии результативности:</p> <p>Высокий уровень: умеет работать с материалом в полном объеме самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами.</p>

Средний уровень: обращается за помощью к воспитателю, допускает ошибки.

Низкий уровень: затрудняется определять.

Начало 2-го учебного года

Задание. Тема: «Что мы умеем и любим творить?»

Цель: проверить умение создавать различными приемами работы единую композицию из бумаги, пластилина, природного материала, фольги, цветных ниток, ткани;

Критерии результативности

Высокий уровень: умеет работать с материалом в полном объеме самостоятельно не обращаясь к воспитателю.

Средний уровень: обращается за помощью к воспитателю, допускает ошибки.

Низкий уровень: затрудняется выполнить задание.

Конец 2-го учебного года

Задание. Тема: «Что мы умеем и любим творить?».

Цель: проверить умение создавать различными приемами работы единую композицию из бумаги, пластилина, природного материала, фольги, цветных ниток, ткани; уметь следовать устным инструкциям, читать схемы изделий; планировать порядок рабочих операций, контролировать свою работу; проявлять творчество, оригинальность, тщательность исполнения.

Критерии результативности:

Высокий уровень: умеет работать с материалом в полном объеме самостоятельно не обращаясь к воспитателю, проявляет творчество.

Средний уровень: обращается за помощью к воспитателю, допускает ошибки.

Низкий уровень: затрудняется выполнить задание.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание программы

предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной).

Содержание программы направлено на:

- создание условий для художественно-эстетического развития воспитанника посредством применения различных технологий изобразительного искусства; развитие мотивации к познанию творчества;
- приобщение воспитанников к миру искусства; обеспечение эмоционального благополучия воспитанника;
- укрепление психического и физического здоровья; взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй.

Создание условий для приобретения опыта:

- рассматривания произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится и др.);
- рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа;
- чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
- проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных и читательских предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании);
- обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа);
- выражения личностного отношения к красоте явлений природы;
- эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных (радость, грусть, гнев), понимания значения образа («Это лошадка»), на красоту поступков героев.

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного свободной аппликации, конструирования, художественного труда, постановки нескольких простых, но взаимосвязанных целей и достижения их при поддержке взрослого и сверстников;
- рассказывания о том, что самостоятельно сделали.

- самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, самостоятельной передачи образов предметов;
- нахождения простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализации их в изобразительной, конструктивно-модельной деятельности;
- составления узоров, состоящих из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; передачи формы и строения предметов, состоящих из нескольких частей (фигура человека, птицы и животные, растения, здания, машины и т. п.); использования обобщённых способов лепки, лежащих в основе изображения многих животных; использования для достижения большей выразительности образа изображения позы, различных деталей, передачи характерных особенностей материала, объединения изображения предметов на одной линии в ряд, расположения их на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдения относительной величины предметов;
- освоения видов работ из бумаги и картона. Свойства бумаги: (легко режется, мнется, хорошо склеивается.) Художественные приёмы (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку). Правила пользование ножницами и шаблоном.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников:

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать воспитанников к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

- Формировать у воспитанников умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Технологии:

Игровое обучение

Педагогика сотрудничества

Формы: Индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Средства: бумага, картон, пластилин, ткань, бросовый материал, нитки и т.д.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИГР – ЗАНЯТИЙ

При организации игр- занятий, воспитателю необходимо помнить следующие правила:

1. Не мешать ребенку творить.
2. Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.
3. Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.
4. Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его
5. Поддерживать инициативу детей.
6. Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

Методические приемы:

- показ технологических приемов.
- рассматривание игрушек, скульптуры и т.д.
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.
- игровые приемы (приход героя и др.).
- устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.

3. Организационный раздел
3.1. Календарно-тематический план

№ п/п	Месяц	Тема
1.	Сентябрь	Знакомство.
2.	Сентябрь	Правила безопасности. Что следует знать.
3.	Октябрь	В гостях у царицы Осени.
4.	Октябрь	Осенние дары.
5.	Ноябрь	Мы играем.
6.	Декабрь	Здравствуй зимушка-зима.
7.	Декабрь	Новый год у ворот.
8.	Январь	Зимние забавы
9.	Январь	В гостях у сказки
10.	Февраль	23 февраля
11.	Март	Весна
12.	Март	Птицы
13.	Апрель	В ожидании праздника
14.	Апрель	Весна-красна
15.	Май	Природа.

Календарно-тематическое планирование в средней группе

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	1 Знакомство с кружком «Умелые ручки»	познакомить детей с кружком «Умелые ручки», рассмотреть поделки детей старших групп, иллюстрации с работами детей, обратить внимание на материалы, из которых изготовлены поделки.	
	2 Вводные занятия. Техника безопасности.	Научить соблюдать правила техники безопасности.	Ножницы, палочки, клей и т.д.
	3 Оборудование рабочего места. Принадлежности, необходимые для занятий. Сведения о материалах	Научить правильно оборудовать свое рабочее место. Научить применять при изготовлении изделия различные вспомогательные инструменты и материалы.	
	4 Особенности раскрашивания, вырезания, наклеивания и т.д.	Научить детей правильно наносить краску, не выходя за края, вырезать аккуратно по линии, клеить не размазывая бумагу и не испачкав рабочую поверхность	
	5 Основы цветоведения. Раскрашивание.	Познакомить детей с понятием цветового круга. Научить различать холодные и теплые цвета. Учить детей оценивать свои работы и работы своих товарищей, любоваться ими, гордиться своими успехами.	
		Познакомить с материалом, методами работы. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к творчеству.	
	6 Рисование на свободную тему.	Учить точно передавать задуманную идею при раскрашивании, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.	бумага -гуашь -кисточки -баночки с водой -салфетки
	7 Коллективная работа «Солнышко»	учить детей выполнять композицию из сухих листьев, развивать интерес к работе с природным материалом, фантазию и эстетический вкус.	Сухие листья , бумага, клей, салфетки
	8 «Грибы»	учить детей изготавливать объёмные композиции из цветной бумаги и	Цветная бумага, картон цветной,

		картона, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.	ножницы, клей
Октябрь	1 «Березка»	Научить детей лепить березу, передавая ее особенности. Развивать интерес к природе, наблюдательность.	Пластилин, барельеф.
	2 «Волшебные листья»	Учить детей складывать поделку из бумаги способом оригами. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей создавать композиции из бумажных заготовок.	Оригами.
	3 «Мышка»	Учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерсти». Развивать технические навыки	Аппликация из резаных ниток
	4 «Забавный натюрморт»	Развивать у детей воображение, закреплять знания о натюрморте, умение композиционно правильно располагать предметы, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани
	5 Тема «Овощи»	Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность.	Пластилин, картон с трафаретом.
	6 «Фруктовый сад»	Учить правилам безопасной работы с клеем, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки.	Картон с трафаретом, клей, кисточка, салфетка бумажная
	7 «Грибок»	Учить детей работать с крупами и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, крупа
	8 «Подсолнух»	Учить использовать в работе подручный материал-сетку: отрезать лишние концы и наносить рельефный рисунок на детали. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Ножницы, сетка, гуашь, салфетки
Ноябрь	1 «Ежик»	Научить изображать ежика с помощью трафарета, пластилина, семечек подсолнуха. Воспитывать любовь к животным.	Пластилинография, аппликация из семян.

	2 «Лошадка»	Учить составлять фигуру из спичечных коробков, развивать аккуратность, воображение, закреплять умение пользоваться ножницами.	Спичечные коробки, бумага.
	3 Игра с бумагой. Сомните....	Изучить прием сминания бумаги. Изготовление осьминога.	Цветная бумага, рисунок осьминога.
	4 «Бусы для мамы»	Учить нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.	Моделирование из фольги
	5 «Овечка»	Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, вата.
	6 «Цыпленок»	Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность.	бумага, трафарет птички, пшено, вата, клей ПВА, кисть.
	7 «Вот какой у нас арбуз!»	Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у фруктов.	Пластилин, ножички, доски
	8 «Лес». Коллективная работа.	Учить правилам безопасной работы с клеем, салфетками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Картон с трафаретом, салфетки, кисточка, крупы.
Декабрь	1 «Снегири на ветке»	продолжать учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «перьев».	Аппликация из резаных ниток, бумажных шариков.
	2 «Снежинка»	Учить детей складывать поделку из бумаги способом оригами. Развивать мелкую моторику рук.	Оригами
	3 «Новогодняя елка»	Развивать у детей воображение, закреплять умение композиционно правильно располагать предметы, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани.
	4 «Дед Мороз»	Развивать воображение, закреплять	Аппликация из

		умение работать с ножницами и клеем.	бумаги, ватных шариков.
	5 «Снежинка»	Учить детей работать с разным материалом. Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	макароны, картон, трафарет, клей, кисть.
	6 «Свитер»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, крупы.
	7 «Шапка»	Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, ватные шарики.
	8 «Лошадка»	Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, ватные шарики.
Январь	1 «Зимний лес»	Развивать у детей творческие способности, закреплять умение композиционно правильно располагать предметы, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани.
	2 «Снеговик» (Коллективная работа)	Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, воспитывать аккуратность.	Аппликация из ватных шариков.
	3 «Морковка»	Учить детей самостоятельно приклеивать готовую форму на лист картона с добавлением пряжи.	белый картон, ножницы, пряжа зеленого и оранжевого цвета.
	4 «Белый медведь и пингвин»	учить соединять детали способом склеивания, создавать композицию. Развивать конструктивные способности.	Бросовый материал, бумага
	5 «Птичка на кормушке»	Учить правилам безопасной работы с клеем, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать	Картон с трафаретом, клей, кисточка, крупы.

		желание делать подарки своим близким.	
	6 «Тарелочка»	Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах.	трафарет тарелки, клей ПВА, кисть, крупы, семена.
	7 «Печенье»	Учить детей работать с соленым тестом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Соленое тесто.
	8 Пряничный домик	Учить детей внимательно слушать объяснения педагога, делить кусок пластилина на равные части, раскатывать из них ровные отрезки, составлять из них домик. Самостоятельно придумывать декоративные украшения для него.	Пластилин, декоративные украшения, доски
Февраль	1 «Сова»	учить закреплять семена на основе из пластилина, создавать композицию. Развивать воображение, творчество.	Пластилинография, аппликация из семян
	2 «Птица счастья»	Развивать у детей воображение, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани
	3 «Ракеты и кометы»	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на 3 треугольника (большой треугольник- нос ракеты, два маленьких- крылья).	Цветная бумага, клей, кисточки.
	4 «Танк»	учить соединять детали способом склеивания, создавать композицию. Развивать конструктивные способности.	Спичечные коробки, бумага
	5 «Диван»	Учить правилам безопасной работы с клеем, картоном. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Картон , клей, кисточка.
	6 «Машина»	Учить передавать образ, соблюдая относительную величину. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность.	спичечные коробки, клей ПВА, кисть.

	7 «Кубок для папы»	Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать композиционные умения. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	картон-трафарет, клей ПВА, семена, крупы.
	8 «Дом»	Учить детей работать с коробками из-под туалетной воды, цветной бумаги, клея. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, клей, кисть, цветная бумага, коробками из-под туалетной воды.
Март	1 «Букет для мамы»	Развивать у детей воображение, закреплять умение композиционно правильно располагать предметы, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани.
	2 «Скворцы прилетели»	продолжать учить выполнять аппликацию с помощью шаблонов. Дополнять необходимыми деталями.	Аппликация из бумажных кругов.
	3 «Мятая бумага. Букет»	Формировать навыки сотрудничества, развивать фантазию.	Цветная бумага, клей, кисточки, ваза, цветы.
	4 «Пасха»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Учить наносить пластилин небольшими кусочками, подбирая цветовую гамму. Развивать фантазию.	Пластилинография, барельеф.
	5 «Цветок для мамы»	Учить детей работать с бумажной салфеткой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, бумажная салфетка, одноразовая тарелка
	6 «Корзиночка»	Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах.	бутылка из-под лимонада, ножницы.
	7 «Жираф»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, пшено.

	8 «Подснежник»	Учить правилам безопасной работы с клеем, бумагой. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Бумага для квиллинга, клей, кисточка.
Апрель	1 «Волшебная тарелочка»	Учить работать в технике декупаж, развивать воображение, аккуратность.	Декупаж.
	2 «Ракета»	Закреплять умение работать с бумагой, ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, аккуратность.	Бросовый материал, бумага, картон.
	3 «Космос»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Развивать любознательность, расширять кругозор.	Пластилинография, барельеф.
	4 «Открытка ко Дню города»	Вызвать желание поздравить родной город с Днем рождения, закреплять навыки работы с картоном, клеем, ножницами.	Бумага.
	5 Коллективная работа. «Перелетные птицы»	Учить детей работать с ватой и клеем, крупой. Работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, ватные диски, крупы.
	6 «Космическое путешествие»	Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность.	Цветная бумага, картон, крупы, клей ПВА, ножницы, кисть.
	7 «Рыбки»	Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	крышечка из-под йогурта, пластилин, семена, крупы, зубочистка, ножницы.
	8 «Цветы»	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.
Май	1 «Жостовский поднос»	Познакомить с народным творчеством.	

		Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Учить наносить пластилин небольшими кусочками, подбирая цветовую гамму.	Пластилинография, барельеф.
	2 «Морской пейзаж»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Учить наносить пластилин небольшими кусочками, подбирая цветовую гамму. Развивать любознательность, расширять кругозор.	Пластилинография, барельеф.
	3 «Яблонька»	Закреплять умение работать с бумагой, ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, аккуратность.	Мозаичная аппликация.
	4 «Лето»	Развивать воображение, закреплять умение работать с бумагой, ножницами и клеем. Закреплять умение композиционно правильно располагать готовые элементы.	Аппликация из бумаги.
	5 «Бабочка»	Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	полоски цветной бумаги, клей ПВА, кисточка.
	6 Открытка для ветеранов	Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Клей ПВА, кисть, Карандаши, салфетки.
	7 Утро в лесу	Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	цветная бумага, салфетки, крупы, клей, кисть.
	8 Проснулись жуки, червячки и другие насекомые	Обобщить представление о насекомых. Развивать умение работать в коллективе дружно и аккуратно, творческое и образное мышление детей. Поощрять инициативу детей и желание дополнить композицию	Цветная бумага, ножницы, клей
Календарно-тематическое планирование в старшей группе			
Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал

Сентябрь	1 Знакомство с кружком «Умелые ручки»	познакомить детей с кружком «Умелые ручки», рассмотреть поделки детей старших групп, иллюстрации с работами детей, обратить внимание на материалы, из которых изготовлены поделки.	
	2 Вводные занятия. Техника безопасности.	Научить соблюдать правила техники безопасности.	Ножницы, палочки, клей и т.д.
	3 Оборудование рабочего места. Принадлежности, необходимые для занятий. Сведения о материалах	Научить правильно оборудовать свое рабочее место. Научить применять при изготовлении изделия различные вспомогательные инструменты и материалы.	
	4 Особенности раскрашивания, вырезания, наклеивания и т.д.	Научить детей правильно наносить краску, не выходя за края, вырезать аккуратно по линии, клеить не размазывая бумагу и не испачкав рабочую поверхность	
	5 Основы цветоведения. Раскрашивание.	Познакомить детей с понятием цветового круга. Научить различать холодные и теплые цвета. Учить детей оценивать свои работы и работы своих товарищей, любоваться ими, гордиться своими успехами.	
		Познакомить с материалом, методами работы. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к творчеству.	
	6 Рисование на свободную тему.	Учить точно передавать задуманную идею при раскрашивании, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.	бумага -гуашь -кисточки -баночки с водой -салфетки
	7 Коллективная работа «Солнышко»	учить детей выполнять композицию из сухих листьев, развивать интерес к работе с природным материалом, фантазию и эстетический вкус.	Сухие листья , бумага, клей, салфетки
	8 «Грибы»	учить детей изготавливать объёмные композиции из цветной бумаги и картона, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.	Цветная бумага, картон цветной, ножницы, клей
Октябрь	1 «Цветы из двух крестиков. Гирлянда из цветов»	Учить детей склеивать цветок из двух крестиков, составлять гирлянду. Развитие чувства ритма и цвета в гирлянде. Развитие навыков декоративного конструирования.	Полоски бумаги разного цвета, цветы из двух крестиков, Цветы астры.

	2 «Бумажная пластика. Мышка»	Учить делать мышку из шарика.	5 полосок из плотной бумаги одинакового цвета, салфетки.
	3 «Морковка»	Учить детей самостоятельно приклеивать готовую форму на лист картона с добавлением пряжи.	белый картон, ножницы, пряжа зеленого и оранжевого цвета.
	4 «Забавный натюрморт»	Развивать у детей воображение, закреплять знания о натюрморте, умение композиционно правильно располагать предметы, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани
	5 «Наш веселый огород, что здесь только не растет...»	Формировать умение работать с гофрокартоном, складывая основные элементы и преобразовывая их в различные поделки. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность.	Разноцветный картон (1/2 листа формата А4) для каждого ребенка. Полоски гофрокартона зеленого и оранжевого цветов шириной 1 см. Гофрированная бумага зеленого цвета. Клей ПВА, кисти, клеенка.
	6 «Фруктовый сад»	Формировать умение изготавливать поделки из гофрокартона. Закрепить технику работы с гофрокартоном. Развивать воображение, мелкую моторику.	Разноцветный картон (1/2 листа формата А4) для каждого ребенка. Полоски гофрокартона зеленого и вишневого цветов шириной 1 см. Гофрированная бумага зеленого цвета. Клей ПВА, кисти, клеенка
	7 Коллективная работа. «Корзина грибов»	Формировать умение изготавливать поделки из гофрокартона. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к занятию.	Готовое изображение плетеной корзинки. Полоски гофрокартона длиной 20-30 см белого цвета для ножек грибов, полоски коричневого и оранжевого цветов длиной 10-15 см. Клей ПВА, кисти, клеенка.
	8 Коллективная работа. «Золотая осень»	Продолжать учить детей использовать в работе гофрокартон. Формировать	Тонированный лист бумаги формата А3,

		умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	полоски
Ноябрь	1 «Ежик»	Научить изображать ежика с помощью трафарета, пластилина, семечек подсолнуха. Воспитывать любовь к животным.	Пластилинография, аппликация из семян.
	2 «Рваная бумага. Разноцветный коврик»	Научить детей «правильно» рвать бумагу. Создать разно-цветный коврик	Разноцветная цветная бумага
	3 Игра с бумагой. Сомните....	Изучить прием сминания бумаги. Изготовление осьминога.	Цветная бумага, рисунок осьминога.
	4 «Бусы для мамы»	Учить нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.	Моделирование из фольги
	5 Коллективная работа. «Флаг России»	Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, клей ПВА, кисти. Салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка.
	6 «Куколка из носового платка»	Формировать умение детей сооружать куклу из носового платка. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность. Развивать моторику рук.	Носовой платок, вата, нить.
	7 «Машина»	Формировать умение работать с разным материалом (спичечными коробками). Закрепить правила безопасной работы с клеем, ножницами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Цветная бумага, спичечные коробки по 3 штуки каждому ребенку, клей ПВА, кисточки, клеенка.
	8 «Человечек»	Учить правилам безопасной работы с желудями, спичками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	желуди, пластилин.
Декабрь	1 «Нарядные крылышки»	Учить изготавливать разные цилиндры из бумаги.	Поделки из фантиков, гофрированной бумаги.

	2 «Снежинка»	Учить детей складывать поделку из бумаги способом оригами. Развивать мелкую моторику рук.	Оригами
	3 «Новогодняя елка»	Развивать у детей воображение, закреплять умение композиционно правильно располагать предметы, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани.
	4 «Дед Мороз»	Развивать воображение, закреплять умение работать с ножницами и клеем.	Аппликация из бумаги, ватных шариков.
	5 «Ветка рябины»	Формировать умение детей работать с разным материалом (салфеткой), планировать свою работу. Закрепить приметы зимы. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	картон, трафарет, салфетка белая, красная, клей ПВА, кисть, клеенка
	6 «Снегирь»	Формировать умение детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Закрепить умение располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей ПВА, кисть, покрашенное пшено, клеенка.
	7 «Снежинка»	Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	манка, картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка
	8 Коллективная работа. «Елочка пожеланий»	Формировать умение работать в коллективе. Закрепить умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	лист бумаги формата А3, трафарет ладошки, клей ПВА, кисть, цветная бумага, вата.
Январь	1 «Техника бумажная петля. Новогодняя поделка - Еловые ветки»	Цель. Продолжать учить детей вырезать полоски бумаги. Закреплять умение складывать полоски в петли, формировать единый образ.	Бумага зеленого цвета, белый картон с контурами веток елки для фона, клей, ножницы, салфетка. Иллюстрация снежного леса, елки
	2 «Снеговик» (Коллективная работа)	Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, воспитывать аккуратность.	Аппликация из ватных шариков.
	3 «Рванная бумага.	Учить детей «правильно» рвать бумагу.	Разноцветная

	Разноцветный коврик»	Создать разноцветный коврик	цветная бумага.
	4 «Белый медведь и пингвин»	учить соединять детали способом склеивания, создавать композицию. Развивать конструктивные способности.	Бросовый материал, бумага
	5 «Рождественский подарок. Ангелочек»	Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	картон, ватные диски, ножницы, клей ПВА, салфетка, клеенка.
	6 «Овечка»	Учить правилам безопасной работы с клеем, ватой палочки. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	Картон с трафаретом, клей ПВА, кисточка, ватные палочки, ножницы.
	7 «Жираф»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей ПВА, кисть, пшено.
	8 «Свитер»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, крупы.
Февраль	1 «Сова»	учить закреплять семена на основе из пластилина, создавать композицию. Развивать воображение, творчество.	Пластилинография, аппликация из семян
	2 «Птица счастья»	Развивать у детей воображение, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани
	3 «Ракеты и кометы»	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на 3 треугольника (большой треугольник- нос ракеты, два маленьких- крылья).	Цветная бумага, клей, кисточки.
	4 «Танк»	учить соединять детали способом склеивания, создавать композицию. Развивать конструктивные способности.	Спичечные коробки, бумага
	5 «В царстве рыб»	Формировать умение детей работать с разным материалом, диском. Закрепить правила безопасной работы с клеем, бумагой, ножницами. Развивать композиционные умения, глазомер, чувство пропорций. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Цветная бумага, клей ПВА, кисточка, ножницы, салфетка, клеенка

	6 «Плот»	Совершенствовать навыки работы с различным материалом (пробкой, ткани, зубочисткой, резинки). Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность.	пластиковые пробки (или обычные- из пробкового дерева), резинки, деревянные зубочистки, кусочек полной ткани.
	7 «Фоторамка для папы»	Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.	картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы разного размера и цвета.
	8 «Подкова для дома»	Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	соленое тесто, стека.
Март	1 «Букет для мамы»	Развивать у детей воображение, Цель:закреплять умение композиционно правильно располагать предметы, закреплять навыки работы с шаблонами, тканью и ножницами.	Аппликация из ткани.
	2 «Скворцы прилетели»	продолжать учить выполнять аппликацию с помощью шаблонов. Дополнять необходимыми деталями.	Аппликация из бумажных кругов.
	3 «Мятая бумага. Букет»	Формировать навыки сотрудничества, развивать фантазию	Цветная бумага, клей, кисточки, ваза, цветы.
	4 «Пасха»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Учить наносить пластилин небольшими кусочками, подбирая цветовую гамму. Развивать фантазию.	Пластилинография, барельеф.
	5 «Веточка мимозы»	Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с гофрокартоном. Закрепить умение работать с салфеткой, скручивать шарики одного размера. Продолжать учить совместными усилиями создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию.	Тонированный лист бумаги формата А3. Полоски гофрокартона зеленого цвета шириной 0,5 см, длиной 15 см и 3 см. Клей ПВА, кисти, клеенка, ножницы, салфетка желтого цвета.
	6 «Мебель для кукол»	Закрепить умение работать разным материалом (спичечными коробками) Учить планировать ход выполнения работы. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	спичечные коробки, клей ПВА, кусочки ткани.

	7 «Одежда»	Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Трафарет, крупы, клей ПВА, кисти, клеенка, салфетки.
	8 «Мороженное»	Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правил безопасной работы с клеем, ватой, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.	Картон, трафарет, клей ПВА, кисточка, клеенка, салфетка, крупы, вата.
Апрель	1 «Волшебная тарелочка»	Учить работать в технике декупаж, развивать воображение, аккуратность.	Декупаж.
	2 «Ракета»	Закреплять умение работать с бумагой, ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, аккуратность.	Бросовый материал, бумага, картон.
	3 «Космос»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Развивать любознательность, расширять кругозор.	Пластилинография, барельеф.
	4 Волшебные полоски. Котенок	Изготовление котенка из шариков разной величины.	По 5 длинных и коротких полосок из плотной бумаги, вата и дождик для щечек, глаза из конфетти.
	5 «Ласточка»	Учить детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	бумага белого цвета, бумага черного цвета, трафарет, клей ПВА кисть.
	6 «Летающая тарелка»	Формировать умение планировать свою работу. Развивать творческую фантазию детей, ручную умелость. Воспитывать самостоятельность.	Одноразовые тарелки, цветная бумага, картон, крупы, клей ПВА, ножницы, кисть, салфетки, клеенка.
	7 «Медведь»	Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	трафарет, пшено, клей ПВА, кисть, салфетка, клеенка.
	8 «Цветы»	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.
Май	1 Аппликация из ткани и нити. Аппликация Верб	Познакомить детей техникой вытягивания ваты из комочка, изготовления веток из нити и завязыванием узелков для утолщения.	ножницы, пряжа зеленого и желтого цвета. Иллюстрация вербы.

	2 «Морской пейзаж»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Учить наносить пластилин небольшими кусочками, подбирая цветовую гамму. Развивать любознательность, расширять кругозор.	Пластилинография, барельеф.
	3 «Яблонька»	Закреплять умение работать с бумагой, ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, аккуратность.	Мозаичная аппликация.
	4 «Лето»	Развивать воображение, закреплять умение работать с бумагой, ножницами и клеем. Закреплять умение композиционно правильно располагать готовые элементы.	Аппликация из бумаги.
	5 «Открытка для ветеранов»	Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Клей ПВА, кисть, Карандаши, салфетки
	6 «Бабочка»	Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	полоски цветной бумаги, клей ПВА, кисточка.
	7«Сирень»	учить детей вырезать ножницами мелкие детали из бумаги сложенной вчетверо; воспитывать интерес к кропотливому труду и чувство прекрасного.	Цветная бумага, ножницы, клей
	8 «Летняя полянка»	учить детей составлять единую сюжетную композицию из цветной бумаги с объёмными элементами; воспитывать у детей чувство взаимопомощи и желание заниматься коллективной аппликацией.	Цветная бумага, ножницы, клей

Календарно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	1 Знакомство с кружком «Умелые ручки»	познакомить детей с кружком «Умелые ручки», рассмотреть поделки детей старших групп, иллюстрации с работами детей, обратить внимание на материалы, из которых изготовлены поделки.	
	2 Вводные занятия. Техника безопасности.	Научить соблюдать правила техники безопасности.	Ножницы, палочки, клей и т.д.
	3 Оборудование рабочего места. Принадлежности, необходимые для занятий. Сведения о материалах	Научить правильно оборудовать свое рабочее место. Научить применять при изготовлении изделия различные вспомогательные инструменты и материалы.	
	4 Особенности раскрашивания, вырезания, наклеивания и т.д.	Научить детей правильно наносить краску, не выходя за края, вырезать аккуратно по линии, клеить не размазывая бумагу и не испачкав рабочую поверхность	
	5 Основы цветоведения. Раскрашивание.	Познакомить детей с понятием цветового круга. Научить различать холодные и теплые цвета. Учить детей оценивать свои работы и работы своих товарищей, любоваться ими, гордиться своими успехами.	
		Познакомить с материалом, методами работы. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к творчеству.	
	6 Рисование на свободную тему.	Учить точно передавать задуманную идею при раскрашивании, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.	бумага -гуашь -кисточки -баночки с водой -салфетки
	7 Коллективная работа «Солнышко»	учить детей выполнять композицию из сухих листьев, развивать интерес к работе с	Сухие листья , бумага, клей, салфетки

		природным материалом, фантазию и эстетический вкус.	
	8 «Грибы»	учить детей изготавливать объёмные композиции из цветной бумаги и картона, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.	Цветная бумага, картон цветной, ножницы, клей
Октябрь	1 «Хлеб- всему голова»	Формировать умение работать с соленым тестом. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность.	готовое соленое тесто, формочки, стеки, дощечки.
	2 «Корзина с фруктами»	Продолжать формировать умение работать с гофрокартоном и бумагой для квиллинга. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию.	Заготовки корзины из картона для каждого ребенка. Зубочистки(острые концы предварительно обрезать), полоски бумаги зеленого цвета, полоски гофрокартона красного, желтого, синего цветов шириной 0,7- 1 см, длиной 10-15 см.
	3 «Букет для Осени»	Формировать умение изготавливать поделки из листьев. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе.	Осенние листья разного цвета, нитки.
	4 Коллективная работа. «Лебеди в пруду»	Продолжать учить детей работать сообща. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Тонированный лист бумаги формата А3, Ватные диски, салфетки белого цвета, клей ПВА, кисти, клеенка.
	5 «Наш веселый огород, что здесь только не растет...»	Формировать умение работать с гофрокартоном, складывая основные элементы и преобразовывая их в различные поделки. Учить планировать свою	Разноцветный картон (1/2 листа формата А4) для каждого ребенка. Полоски гофрокартона

		<p>работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки.</p> <p>Развивать речь. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>зеленого и оранжевого цветов шириной 1 см.</p> <p>Гофрированная бумага зеленого цвета. Клей ПВА, кисти, клеенка.</p>
	б«Фруктовый сад»	<p>Формировать умение изготавливать поделки из гофрокартона.</p> <p>Закрепить технику работы с гофрокартоном. Развивать воображение, мелкую моторику.</p>	<p>Разноцветный картон (1/2 листа формата А4) для каждого ребенка. Полоски гофрокартона зеленого и вишневого цветов шириной 1 см.</p> <p>Гофрированная бумага зеленого цвета. Клей ПВА, кисти, клеенка</p>
	7 Коллективная работа. «Корзина грибов»	<p>Формировать умение изготавливать поделки из гофрокартона.</p> <p>Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к занятию.</p>	<p>Готовое изображение плетеной корзинки.</p> <p>Полоски гофрокартона длиной 20-30 см белого цвета для ножек грибов, полоски коричневого и оранжевого цветов длиной 10-15 см. Клей ПВА, кисти, клеенка.</p>
	8 Коллективная работа. «Золотая осень»	<p>Продолжать учить детей использовать в работе гофрокартон.</p> <p>Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.</p>	<p>Тонированный лист бумаги формата А3, полоски</p>
Ноябрь	1 Коллективная работа. «Березовая роща»	<p>Формировать у детей умение работать с бумагой и клеем.</p> <p>Закрепить знания о России.</p> <p>Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.</p>	<p>картон, клей ПВА, кисти. бумага белого, зеленого, черного цветов, клеенка.</p>
	2 «Матрешка из соленого теста»	<p>Закрепить умение детей работать с соленым тестом. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах.</p> <p>Развивать моторику рук.</p>	<p>Соленое тесто, образцы.</p>

	3 Коллективная работа. «Гонка»	Формировать умение работать с разным материалом. Закрепить правила безопасной работы с клеем, ножницами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Цветная бумага, картонный валик, клей ПВА, кисточки, клеенка.
	4 «Бусы для мамы»	Учить нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.	Моделирование из фольги
	5 Коллективная работа. «Флаг России»	Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, клей ПВА, кисти. Салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка.
	6 «Древо семьи»	Формировать умение работать с бумагой, салфетками, ватными дисками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	Картон формата А4, цветная бумага, салфетка зеленого цвета, ватные диски, клей ПВА, ножницы, кисти, салфетки.
	7 «Машина»	Формировать умение работать с разным материалом (спичечными коробками). Закрепить правила безопасной работы с клеем, ножницами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Цветная бумага, спичечные коробки по 3 штуки каждому ребенку, клей ПВА, кисточки, клеенка.
	8 «Человечек»	Учить правилам безопасной работы с желудями, спичками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	желуди, пластилин.

Декабрь	1 Коллективная работа «Зоопарк»	Формировать умение детей работать с разным материалом (крупями), планировать свою работу. Закрепить знания о диких животных и птицах. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	лист бумага формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, клеенка.
	2 Коллективная работа. «Птицы у кормушки»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей ПВА, кисть, крупы, покрашенное пшено, клеенка.
	3 Коллективная работа. «Морозные узоры»	Совершенствовать умение выполнять из бумаги для квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Тонированный лист ватмана формата А3. Полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см. Зубочистки (острые концы предварительно обрезаны). Клей ПВА, кисти, клеенка.
	4 Коллективная работа. Продолжение занятия «Морозные узоры»	Совершенствовать умение выполнять из бумаги для квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Тонированный лист ватмана формата А3. Полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см. Зубочистки (острые концы предварительно обрезаны). Клей ПВА, кисти, клеенка.
	5 «Ветка рябины»	Формировать умение детей работать с разным материалом (салфеткой), планировать свою работу. Закрепить приметы зимы. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	картон, трафарет, салфетка белая, красная, клей ПВА, кисть, клеенка
	6 «Снегирь»	Формировать умение детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Закрепить умение располагать изображение на всем	картон, трафарет, клей ПВА, кисть, покрашенное пшено, клеенка.

		листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	
	7 «Снежинка»	Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	манка, картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка
	8 Коллективная работа. «Елочка пожеланий»	Формировать умение работать в коллективе. Закрепить умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	лист бумаги формата А3, трафарет ладошки, клей ПВА, кисть, цветная бумага, вата.
Январь	1 «Ангелочек»	Формировать умение планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	бумага белого цвета, ножницы, клей ПВА, салфетка, клеенка.
	2 «Кошка»	Учить правилам безопасной работы с клеем, нитками, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	Картон с трафаретом, клей ПВА, кисточка, нитки вязальные, крупы, ножницы.
	3 «Зоопарк »	Формировать умение детей работать с разным материалом (крупями), планировать свою работу. Закрепить знания о животных жарких стран. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	лист бумаги формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, ватные диски, клеенка.
	4 Коллективная работа «Снег да снег кругом»	учить составлять сюжетную композицию с помощью предметов из цветной бумаги и ваты; развивать эстетический вкус; воспитывать желание помогать друг	Цветная бумага, вата, клей, ножницы

		другу.	
	5«Рождественский подарок. Ангелочек»	Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	картон, ватные диски, ножницы, клей ПВА, салфетка, клеенка.
	6 «Овечка»	Учить правилам безопасной работы с клеем, ватой палочки. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	Картон с трафаретом, клей ПВА, кисточка, ватные палочки, ножницы.
	7 «Жираф»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей ПВА, кисть, пшено.
	8 «Свитер»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, крупы.
Февраль	1 «Подводное царство»	Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе.	Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей ПВА, кисти, клеенка, ножницы.
	2 «Самолет»	Совершенствовать навыки работы с различным материалом. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность.	цветной картон, цветная бумага, клей ПВА, трафарет, бутылочка из под йогурта.
	3 «Открытка для пап»	Учить детей работать с разным материалом, сооружать не сложные поделки. Развивать	картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы, крупы.

		художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.	
	4 «Подкова»	Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	соленое тесто, стека.
	5 «В царстве рыб»	Формировать умение детей работать с разным материалом, диском. Закрепить правила безопасной работы с клеем, бумагой, ножницами. Развивать композиционные умения, глазомер, чувство пропорций. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Цветная бумага, клей ПВА, кисточка, ножницы, салфетка, клеенка
	6 «Плот»	Совершенствовать навыки работы с различным материалом (пробкой, ткани, зубочисткой, резинки). Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность.	пластиковые пробки (или обычные- из пробкового дерева), резинки, деревянные зубочистки, кусочек полной ткани.
	7 «Фоторамка для папы»	Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.	картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы разного размера и цвета.
	8 «Подкова для дома»	Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	соленое тесто, стека.
Март	1 «Цветок для мамы»	Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с бумагой, ножницами, крупами. Продолжать учить создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	Стаканчик из под йогурта, кусок ткани, лента(тесьма), цветная бумага.
	2 «Мебель для кукол»	Закрепить умение работать разным материалом (спичечными	спичечные коробки, клей ПВА, кусочки

		коробками) Учить планировать ход выполнения работы. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	ткани.
	3 «Одежда»	Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Графарет, крупы, клей ПВА, кисти, клеенка, салфетки.
	4 «Пирожное»	Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правил безопасной работы с соленым тестом, пуговицами, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.	Соленое тесто, крупы, пуговицы.
	5 «Веточка мимозы»	Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с гофрокартоном. Закрепить умение работать с салфеткой, скручивать шарики одного размера. Продолжать учить совместными усилиями создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию.	Тонированный лист бумаги формата А3. Полоски гофрокартона зеленого цвета шириной 0,5 см, длиной 15 см и 3 см. Клей ПВА, кисти, клеенка, ножницы, салфетка желтого цвета.
	6 «Мебель для кукол»	Закрепить умение работать разным материалом (спичечными коробками) Учить планировать ход выполнения работы. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	спичечные коробки, клей ПВА, кусочки ткани.
	7«Одежда»	Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Графарет, крупы, клей ПВА, кисти, клеенка, салфетки.

	8 «Мороженное»	Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правил безопасной работы с клеем, ватой, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.	Картон, трафарет, клей ПВА, кисточка, клеенка, салфетка, крупы, вата.
Апрель	1 Коллективная работа. «Подснежник на проталине»	Продолжать учить выполнять коллективную работу. Совершенствовать умения и навыки при выполнении основных элементов квиллинга. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски подснежников. Воспитывать интерес к живой природе.	Тонированный лист ватмана формата А3. Гофробумага зеленого, белого цветов. Цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов. Зубочистки. Клей ПВА, ножницы, кисти, клеенка.
	2 «Космос»	Совершенствовать умение действовать сообща, выполняя коллективную работу. Формировать умение договариваться друг с другом, планировать работу. Расширять познавательный интерес к космосу. Воспитывать художественный вкус.	Тонированный лист ватмана формата А3. Гофробумага зеленого, белого цветов. Цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов. Зубочистки. Клей ПВА, ножницы, кисти, клеенка
	3 «Бабочка»	Формировать умение работать с разным материалом. Закрепить знания о насекомых. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски бабочек. Воспитывать интерес к живой природе. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	Полоски разных цветов шириной 0,7 см. Зубочистки, клей ПВА, кисти, ножницы, клеенки.
	4 «Весна –красна»	учить детей изготавливать обрывную аппликацию, создавая сюжетную картинку; воспитывать аккуратность, умение трудиться в коллективе.	цветная бумага, клей, кисточка.
	5 «Ласточка»	Учить детей работать с бумагой и	бумага белого цвета,

		клеем. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	бумага черного цвета, трафарет, клей ПВА кисть.
	6 «Летающая тарелка»	Формировать умение планировать свою работу. Развивать творческую фантазию детей, ручную умелость. Воспитывать самостоятельность.	Одноразовые тарелки, цветная бумага, картон, крупы, клей ПВА, ножницы, кисть, салфетки, клеенка.
	7 «Медведь».	Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	трафарет, пшено, клей ПВА, кисть, салфетка, клеенка.
	8 «Цветы»	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.
Май	1 «Открытка для ветеранов»	Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Клей ПВА, кисть, Карандаши, салфетки.
	2 «Морской пейзаж»	Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Учить наносить пластилин небольшими кусочками, подбирая цветовую гамму. Развивать любознательность, расширять кругозор.	Пластилин, графит, барельеф.
	3 «Яблонька»	Закреплять умение работать с бумагой, ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, аккуратность.	Мозаичная аппликация.
	4 «Лето»	Развивать воображение, закреплять умение работать с бумагой, ножницами и клеем. Закреплять умение композиционно правильно располагать готовые элементы.	Аппликация из бумаги.

	5 «Любимая поделка»	Развивать фантазию, воображение. Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	полоски цветной бумаги, клей ПВА, кисточка., крупы, трафареты, вата, бумага, картон, соленое тесто.
	6 «Бабочка»	Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	полоски цветной бумаги, клей ПВА, кисточка.
	7«Сирень»	учить детей вырезать ножницами мелкие детали из бумаги сложенной вчетверо; воспитывать интерес к кропотливому труду и чувство прекрасного.	Цветная бумага, ножницы, клей
	8 «Летняя полянка»	учить детей составлять единую сюжетную композицию из цветной бумаги с объёмными элементами; воспитывать у детей чувство взаимопомощи и желание заниматься коллективной аппликацией.	Цветная бумага, ножницы, клей

3.2. Методическое обеспечение

1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с Грин Д. «Всё пригодится», изд-во «Махаон», 2012.
2. Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала», книга для воспитателя детского сада, 2-е издание М.: Просвещение, 2014.
3. Кошелев В.М., Афонькин С.Ю. «Вырезаем и складываем», СПб: «Кристалл», 2015 г.
4. Куцакова Л.В. «Мама, я умею мастерить», М.: «Мой мир», 2013г.
5. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2013г.
6. Макарова Н.Р. «Тайны бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2014г.
7. Машинистов В.Г. «Дидактический материал по трудовому обучению», М., «Просвещение», 2014г.
8. Роечко И.П. «Поделки, обереги, картины, открытки, украшения, подарки из природных материалов», Харьков/Белгород, изд. «Клуб семейного досуга», 2013г.
9. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки», изд.дом «Федоров», 2014г.
10. «Забавные поделки» /сост. В.И. Федорова, М.: «Мой мир», 2015г
11. Лыкова И.А. «Цветной мир. Изобразительное творчество. Аппликация и бумагопластика», 2008.
12. Б. Халезова, Н.А. Курочкина. Лепка в детском саду. М.: «Просвещение», 1985 -140 с.
13. Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Просвещение, 1982.
14. В.А. Хоменко Лучшее поделки. Шаг за шагом. Харьков, 2009.

